

## **Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка» для 5-9 классов (ФГОС)**

Рабочая программа по музыке для 5-8 классов составлена на основе:

- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения (2021)
- примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству как инвариантной(обязательной)части учебного курса (2021)
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 им.Н.И.Кондратенко,
- Программы воспитания муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 им.Н.И.Кондратенко
- УМК авторской программы по музыке. Авторы В.В.Алеев,Т.И. Науменко, Т.Н.Кичак «Рабочая программа Искусство Музыка 5-9 класс», издательство «Дрофа», Москва 2019г.

Авторская программа рассчитана на 170 часов, в соответствии с основной образовательной программой образовательной организации МАОУ СОШ №1 им.Н.И.Кондратенко, произведено объединение материала авторской программы 8-9 класса. Рабочая программа рассчитана на 136 часов (34 ч -5 кл, 34 ч -6 кл,34 ч-7 кл, 34ч- 8 кл).

**ЦЕЛЬ программы «Искусство. Музыка»** заключается в формировании основ музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры, в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

**Задачи** музыкального образования направлены на реализацию цели курса и состоят в следующем:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о

музыке, собственном творчестве — пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;

- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).